

Creador: Lucas Ablanado

Dirección: Lucas Ablanado



EXPERIENCIA HAMLET

@cosmus.producciones





SINOPSIS

“Experiencia HAMLET” combina la obra de Shakespeare con el “Bardo Thodol”, también conocido como “Libro Tibetano de los muertos” un sutra sagrado que le recitan los monjes tibetanos al momento de fallecer. Un tercer elemento disruptivo aparece en la obra: la vida personal del creador de la misma, quien confunde su historia personal con la historia de Hamlet, debido a su peculiar parecido.

¿Es nuestra historia personal tan sólo otra obra teatral más que nos contamos? ¿Somos los protagonistas de nuestra obra? ¿O tan sólo un personaje secundario? ¿Estamos destinados a repetir siempre los mismos dramas? ¿O podemos cambiar el final de nuestra historia?

Tras dos años de funciones y mutación “Experiencia Hamlet” sigue planteando éstas y otras profundas preguntas

Historial de funciones

- **BELISARIO CLUB DE CULTURA (2025)**
- **PALPITA (2024)**
- **CLUB CULTURAL MATIENZO (2024)**
- **TACHELES (2023)**
- **TEATRO ASTERION, FESTIVAL SHAKESPEARE (2023)**
- **TACHELES (2022)**



FICHA TÉCNICA

Concepción:
Lucas Ablanedo

Intérpretes:

Lucas Ablanedo, Pablo Andrés Chamorro, Karina Brassini, Sofía Cessak, María Luz Eluén, Emiliano Jaramillo Solar, Guillermo Molina Rus, Guadalupe Pérez, Esteban Piñeyro, Laura Proto, Dulce Mota.



Diseño estetico y realizacion:
Lucas Ablanedo

Asistencia: Valentina Rodio

Dirección: Lucas Ablanedo

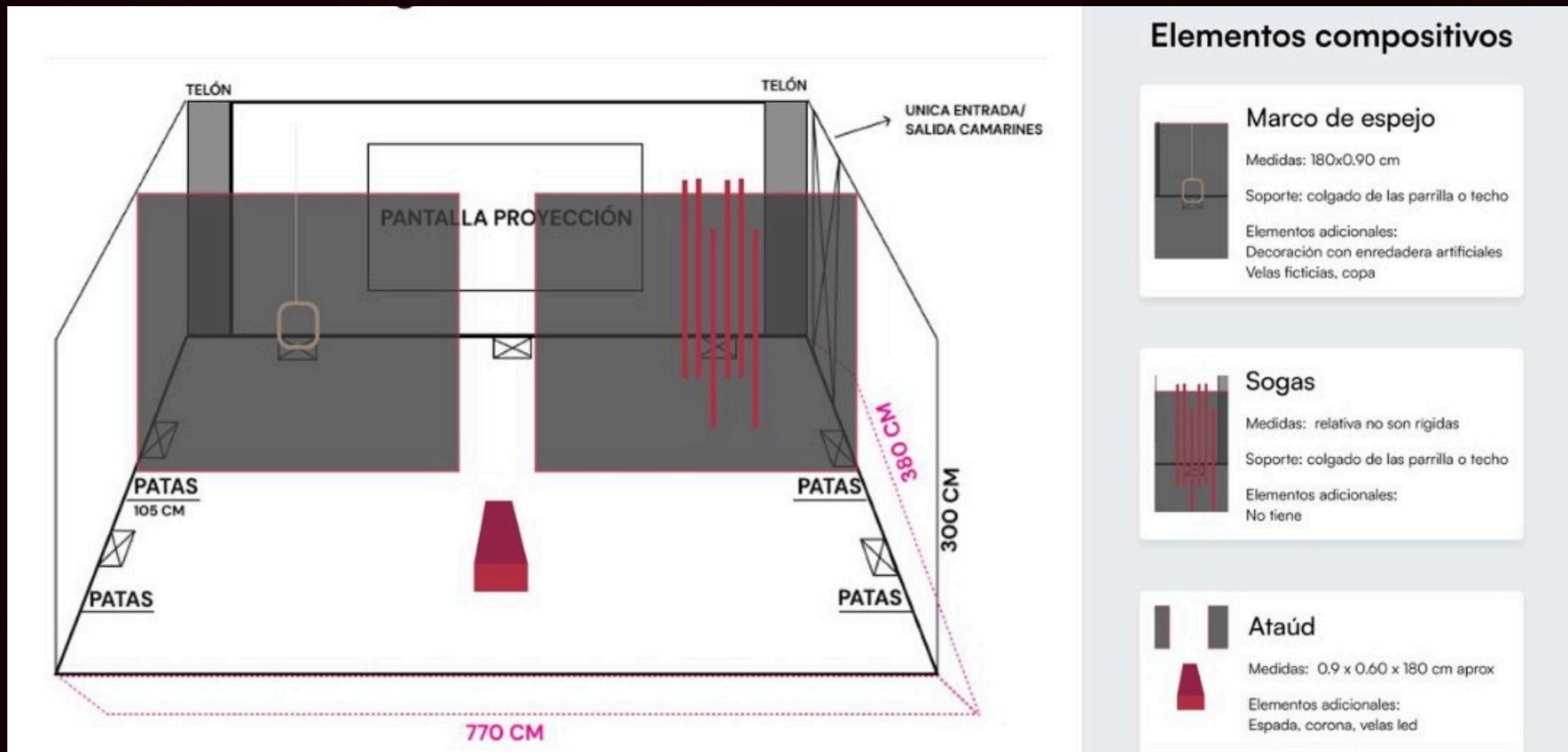


ESCENOGRAFIA

La propuesta apunta a una escenografía minimalista. Consiste en un ataúd funcional en el medio del espacio escénico, y dos elementos compositivos/funcionales que acompañan el diseño, un marco sostenido desde la parrilla y sogas adheridas a las parrillas.



ESCENOGRAFIA



ESTETICA Y VESTUARIOS



E.H.!
@experiencia.hamlet

E.H.!
@experiencia.hamlet



PUESTA DE LUCES

Requerimientos mínimos:

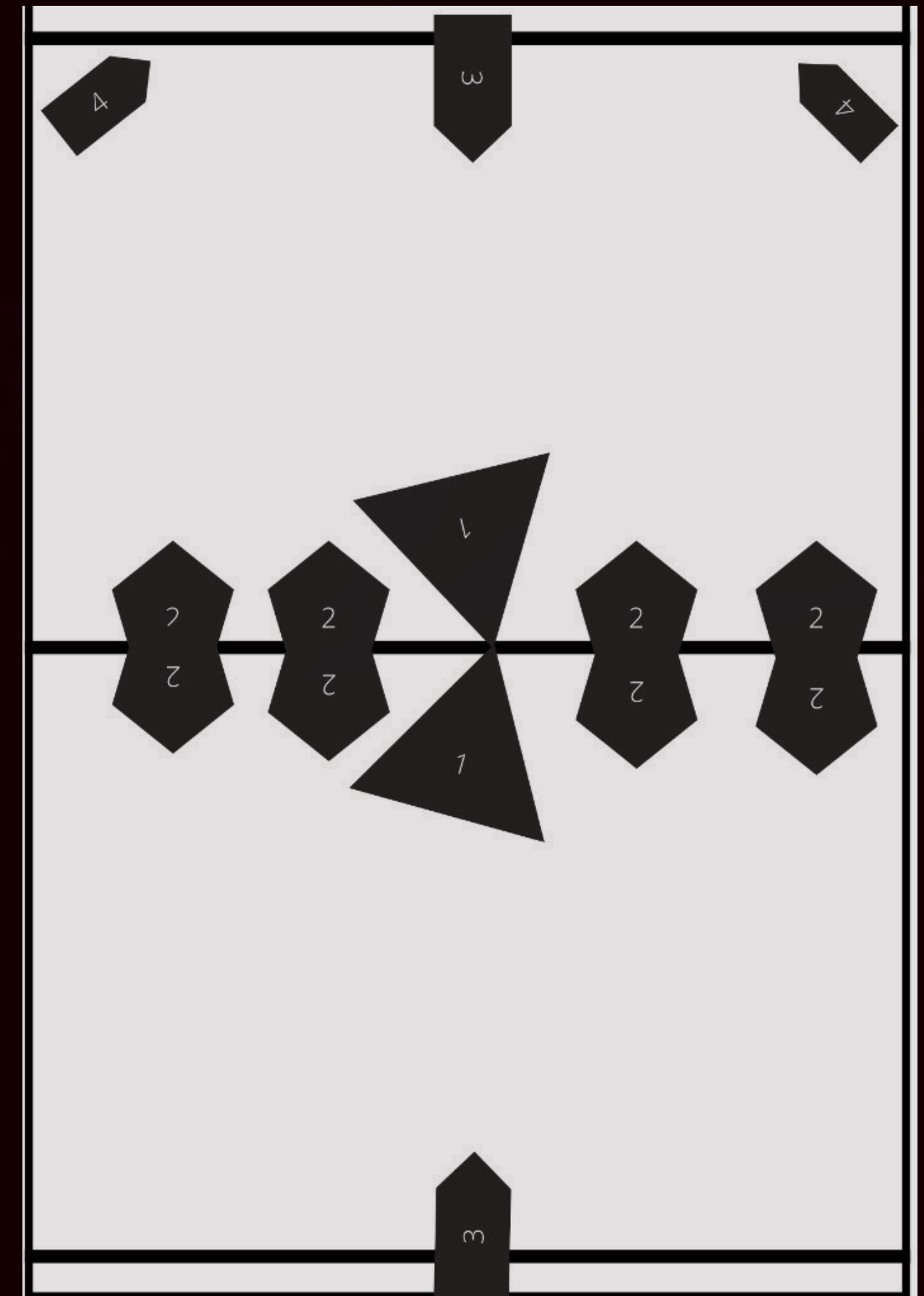
Dos puntuales.

Una calle en el centro que haga un baño de punta a punta.

Luz general que pueda ser coloreada (rojo, azul, verde y magenta)

Luz blanca de sala

Puesta adaptable a diferentes espacios, no es excluyente.



1. Puntuales 2. Generales dimerizadas y coloreadas. 3. Calles 4. Dos contra -

LINK OBRA COMPLETA

https://youtu.be/7pE1t5NQVQI?si=_PIXT9HHgfs6xmqN

FLYER

Redes:

- Instagram
@Experiencia.Hamlet



Cuarta y quinta
Temporada



OPINIONES SOBRE EXPERIENCIA HAMLET

22/03/2025 12:24

Cris

★★★★★



Una búsqueda profunda de comprender la propia experiencia personal a través de un clásico.

Mucha entrega y búsqueda artística por parte de todos los actores.

01/03/2025 13:45

José L 54

★★★★★



Tuve la oportunidad de ver la obra en tres espacios diferentes (Festival Shakespeare, Espacio Palpa y el último en Teatro Belisario) Me gustó mucho las adaptaciones y las adecuaciones que atravesó. Reversionar a Hamlet, dar otras visiones y lecturas tanto de texto como de espacios y actuaciones mezclando teatro clásico, con performances y una visión actual solo es dicen en la obra "ESTO ES TEATRO". Buenas actuaciones, la música en vivo también. Recomendola.

20/07/2024 18:19

Anabel F 4

★★★★★



Anoche con mucha curiosidad tuve la dicha de sumergirme en esta maravillosa experiencia Hamlet. Pase por todos los estados baile, me reí y lloré. Excelente por donde se la mire, felicitaciones a todo el equipo!!! Gran trabajo de todos!!! Super recomendada!!!

12/04/2024 10:32

Natush 3

★★★★★



Fui en septiembre 2023 y en abril 2024. Cada vez mejor! Muy buena propuesta artística. Me divertí, me emocioné, reflexioné. Excelente que aborde una temática tabú con liviandad. Me encanta que hagan música en vivo. Es súper dinámica!